

HARMONOGRAM ZAJĘĆ LOGORYTMIKA kl. II

L.p.	Data	Godziny	L. godzin lekcyjnych	Program do wykonania	Miejsce (nr sali)
1.	1.10.2019	9.40-10.25	1	PRE-TEST.	018
2.	8.10.2019	9.40-10.25	1	Ćwiczenia przygotowujące narządy artykulacyjne do wywołania zaburzonych głosek. Ćwiczenia oddechowe. Usprawnianie praksi oralnej – ćwiczenia naśladowcze.	018
3.	15.10.2019	9.40-10.25	1	Ćwiczenia emisyjno – głosowe. Przedłużone wymawianie samogłosek oraz spółgłosek półotwartych nosowych. Ćwiczenia prawidłowego oddechu.	018
4.	22.10.2019	9.40-10.25	1	Ćwiczenia emisyjno – głosowe. Ciche i głośne wymawianie głosek.	018
5.	29.10.2019	9.40-10.25	1	Ćwiczenia emisyjno – głosowe. Powtarzanie samogłosek płynnie i rytmicznie, powoli i szybko. Wydłużanie lub skracanie przerw między wymówieniami.	018
6.	5.11.2019	9.40-10.25	1	Ćwiczenia emisyjno – głosowe. Łączenie wymowy samogłosek z głoskami półotwartymi nosowymi m, n - w nagłosie lub wygłosie.	018
7.	12.11.2019	9.40-10.25	1	Ćwiczenia emisyjno – głosowe. Zabawa w swobodne łączenie sylab zamkniętych i otwartych.	018
8.	19.11.2019	9.40-10.25	1	Ćwiczenia emisyjno – głosowe. Śpiewanie samogłosek: A...O...U...E...I...Y....(cicho-głośno, stopniowanie natężenia dźwięku). Naśladowanie śmiechu: HA HA HA.... HI	018

				HI HI.... HE HE HE.....	
9.	26.11.2019	9.40-10.25	1	Ćwiczenia emisyjno – głosowe. Śpiewanie tekstu: “Słonko wschodzi coraz wyżej, a zachodzi coraz niżej”. Ćwiczenia motoryki dużej (łączenie gestu z tekstem piosenki).	018
10.	3.12.2019	9.40-10.25	1	Elementy symultaniczno-sekwencyjnej metody nauki czytania J. Cieszyńskiej cz.1. Manualne torowanie głosek. cz.1.	018
11.	7.01.2020	9.40-10.25	1	Elementy symultaniczno-sekwencyjnej metody nauki czytania J. Cieszyńskiej cz.2. Manualne torowanie głosek. cz.2.	018
12.	14.01.2020	9.40-10.25	1	Elementy symultaniczno-sekwencyjnej metody nauki czytania J. Cieszyńskiej cz.3. Manualne torowanie głosek. cz.3.	018
13.	21.01.2020	9.40-10.25	1	Elementy symultaniczno-sekwencyjnej metody nauki czytania J. Cieszyńskiej cz.4. Manualne torowanie głosek. cz.4.	018
14.	11.02.2020	9.40-10.25	1	Elementy symultaniczno-sekwencyjnej metody nauki czytania J. Cieszyńskiej cz.5. Manualne torowanie głosek. cz.5.	018
15.	18.02.2020	9.40-10.25	1	Elementy symultaniczno-sekwencyjnej metody nauki czytania J. Cieszyńskiej cz.6. Manualne torowanie głosek. cz.6.	018
16.	25.02.2020	9.40-10.25	1	Ćwiczenia rozwijające słuch fonematyczny. Rozpoznawanie dźwięków wydawanych przez różne instrumenty i przedmiotów - świat dźwięków.	018
17.	3.03.2020	9.40-10.25	1	Ćwiczenia rozwijające słuch fonematyczny .Odtwarzanie słyszanego rytmu przy pomocy wyklaskiwania, wytupywania, wystukiwania.	018
				Ćwiczenia rozwijające słuch fonematyczny .Wyróżnianie sylab	

18.	10.03.2020	9.40-10.25	1	w wyrazie za pomocą klaskania. Przeliczanie sylab w wyrazie.	018
19.	17.03.2020	9.40-10.25	1	Ćwiczenia rozwijające słuch fonematyczny. Wyróżnianie wyrazów w zdaniu. Przeliczanie ile jest wyrazów w zdaniu.	018
20.	31.03.2020	9.40-10.25	1	Ćwiczenia rozwijające słuch fonematyczny . Łańcuch sylabowy: wyróżnianie głosek w nagłosie i wygłosie.	018
21.	7.04.2020	9.40-10.25	1	Ćwiczenia rozwijające słuch fonematyczny. Rymy – wyszukiwanie wyrazów rymujących się. Gra-Piotruś słuchowy.	018
22.	14.04.2020	9.40-10.25	1	Zagadki słuchowe – co słyszysz? Dopasowywanie ilustracji do usłyszanego dźwięku.	018
23.	28.04.2020	9.40-10.25	1	Odtwarzanie sekwencji słuchowych – zagraj to, co słyszysz. Powtórzenie według kolejności usłyszanych instrumentów. (sekwencje 2 –elementowe).	018
24.	5.05.2020	9.40-10.25	1	Odtwarzanie sekwencji słuchowych – zagraj to, co słyszysz. Powtórzenie według kolejności usłyszanych instrumentów. (sekwencje 3 –elementowe).	018
25.	12.05.2020	9.40-10.25	1	Odtwarzanie sekwencji słuchowych – zagraj to, co słyszysz. Powtórzenie według kolejności usłyszanych instrumentów. (sekwencje 4 –elementowe).	018
26.	19.05.2020	9.40-10.25	1	Odtwarzanie sekwencji słuchowych – zagraj to, co słyszysz. Powtórzenie według kolejności usłyszanych instrumentów. (sekwencje 5 –elementowe).	018
				Odtwarzanie sekwencji słuchowych – zagraj to, co słyszysz.	

27.	26.05.2020	9.40-10.25	1	Powtórzenie według kolejności usłyszanych instrumentów.	018
28.	2.06.2020	9.40-10.25	1	Ćwiczenia naśladowania rytmu – zabawa rytmiczna z wykorzystaniem bum bum rurek.	018
29.	9.06.2020	9.40-10.25	1	Tworzenie akompaniamentu do muzyki klasycznej – reagowanie na zmiany tempa.	018
30.	16.06.2020	9.40-10.25	1	POST-TEST.	018

HARMONOGRAM ZAJĘĆ LOGORYTMIKA Kl. I-II u.

L.p.	Data	Godziny	L. godzin lekcyjnych	Program do wykonania	Miejsce (nr sali)
1.	4.10.2019	11.35-12.20	1	PRE-TEST.	018
2.	18.10.2019	11.35-12.20	1	Ćwiczenia emisyjno – głosowe. Przedłużone wymawianie samogłosek oraz spółgłosek półotwartych nosowych. Ćwiczenia prawidłowego oddechu. Usprawnianie praktyki oralnej – ćwiczenia naśladowcze.	018
3.	15.11.2019	11.35-12.20	1	Ćwiczenia emisyjno – głosowe. Ciche i głośne wymawianie głosek.	018
4.	29.11.2019	11.35-12.20	1	Ćwiczenia emisyjno – głosowe. Śpiewanie samogłosek: A...O...U...E...I...Y.....(cicho-głośno, stopniowanie natężenia dźwięku).	018
5.	13.12.2019	11.35-12.20	1	Elementy symultaniczno-sekwencyjnej metody nauki czytania J. Cieszyńskiej. Samogłoski.	018
6.	10.01.2020	11.35-12.20	1	Elementy symultaniczno-sekwencyjnej metody nauki czytania J. Cieszyńskiej. Wyrażenia dźwiękonaśladowcze.	018
7.	24.01.2020	11.35-12.20	1	Elementy symultaniczno-sekwencyjnej metody nauki czytania J. Cieszyńskiej. Samogłoski i wyrażenia dźwiękonaśladowcze.	018
8.	14.02.2020	11.35-12.20	1	Ćwiczenia rozwijające słuch fonematyczny. Rozpoznawanie dźwięków wydawanych przez różne instrumenty i przedmiotów - świat dźwięków.	018
9.	28.02.2020	11.35-12.20	1	Ćwiczenia rozwijające słuch fonematyczny .Odtwarzanie słyszanego rytmu przy pomocy wyklaskiwania, wytupywania,	018

				wystukiwania.	
10.	13.03.2020	11.35-12.20	1	Ćwiczenia rozwijające słuch fonematyczny. Rymy – wyszukiwanie wyrazów rymujących się.	018
11.	27.03.2020	11.35-12.20	1	Odtwarzanie sekwencji słuchowych – zagraj to, co słyszysz. Powtórzenie według kolejności usłyszanych instrumentów. (sekwencje 2 –elementowe).	018
12.	3.04.2020	11.35-12.20	1	Odtwarzanie sekwencji słuchowych – zagraj to, co słyszysz. Powtórzenie według kolejności usłyszanych instrumentów. (sekwencje 3 –elementowe).	018
13.	17.04.2020	11.35-12.20	1	Odtwarzanie sekwencji słuchowych – zagraj to, co słyszysz. Powtórzenie według kolejności usłyszanych instrumentów.	018
14.	8.05.2020	11.35-12.20	1	Tworzenie akompaniamentu do muzyki klasycznej – reagowanie na zmiany tempa.	018
15.	22.05.2019	11.35-12.20	1	POST-TEST.	018

HARMONOGRAM ZAJĘĆ – LOGORYTMIKA KL.IV-VIu

L.p.	Data	Godziny	L. godzin lekcyjnych	Program do wykonania	Miejsce (nr sali)
1.	08.10.2019	13.15-14.00	1	PRE-TEST.	018
2.	22.10.2019	13.15-14.00	1	Ćwiczenia emisyjno – głosowe. Przedłużone wymawianie samogłosek oraz spółgłosek półotwartych nosowych. Ćwiczenia prawidłowego oddechu. Usprawnianie praktyki oralnej – ćwiczenia naśladowcze.	018
3.	5.11.2019	13.15-14.00	1	Ćwiczenia emisyjno – głosowe. Ciche i głośne wymawianie głosek.	018
4.	19.11.2019	13.15-14.00	1	Ćwiczenia emisyjno – głosowe. Śpiewanie samogłosek: A...O...U...E...I...Y.....(cicho-głośno, stopniowanie natężenia dźwięku).	018
5.	3.12.2019	13.15-14.00	1	Elementy symultaniczno-sekwencyjnej metody nauki czytania J. Cieszyńskiej. Samogłoski.	018
6.	14.01.2020	13.15-14.00	1	Elementy symultaniczno-sekwencyjnej metody nauki czytania J. Cieszyńskiej. Wyrażenia dźwiękonaśladowcze.	018
7.	11.02.2020	13.15-14.00	1	Elementy symultaniczno-sekwencyjnej metody nauki czytania J. Cieszyńskiej. Samogłoski i wyrażenia dźwiękonaśladowcze.	018
8.	25.02.2020	13.15-14.00	1	Ćwiczenia rozwijające słuch fonematyczny. Rozpoznawanie dźwięków wydawanych przez różne instrumenty i przedmiotów - świat dźwięków.	018
				Ćwiczenia rozwijające słuch fonematyczny .Odtwarzanie	

9.	10.03.2020	13.15-14.00	1	słyszanego rytmu przy pomocy wyklaskiwania, wytupywania, wystukiwania.	018
10.	7.04.2020	13.15-14.00	1	Ćwiczenia rozwijające słuch fonematyczny. Rymy – wyszukiwanie wyrazów rymujących się.	018
11.	5.05.2020	13.15-14.00	1	Odtwarzanie sekwencji słuchowych – zagraj to, co słyszysz. Powtórzenie według kolejności usłyszanych instrumentów. (sekwencje 2 –elementowe).	018
12.	19.05.2020	13.15-14.00	1	Odtwarzanie sekwencji słuchowych – zagraj to, co słyszysz. Powtórzenie według kolejności usłyszanych instrumentów. (sekwencje 3 –elementowe).	018
13.	2.06.2020	13.15-14.00	1	Odtwarzanie sekwencji słuchowych – zagraj to, co słyszysz. Powtórzenie według kolejności usłyszanych instrumentów.	018
14.	16.06.2020	13.15-14.00	1	Tworzenie akompaniamentu do muzyki klasycznej – reagowanie na zmiany tempa.	018
15.	16.06.2020	14.05-14.50	1	POST-TEST.	018