

01.06.20r.

Temat: **Muzyka manifestem młodego pokolenia – Paktofonika *Chwile ulotne*.**

Spróbuj zdefiniować pojęcie **manifestu**.

Podaj przykład, jak młodzi ludzie mogą manifestować swoje poglądy i uczucia.

Zapisz w zeszycie:

Manifest – 1. odezwa władzy do narodu

2. deklaracja publiczna jakiejś organizacji społecznej, partii politycznej, grupy literackiej, zawierająca jej program działania

3. to, co jest wyrazem czyich uczuć lub poglądów

4. publiczny protest lub skarga

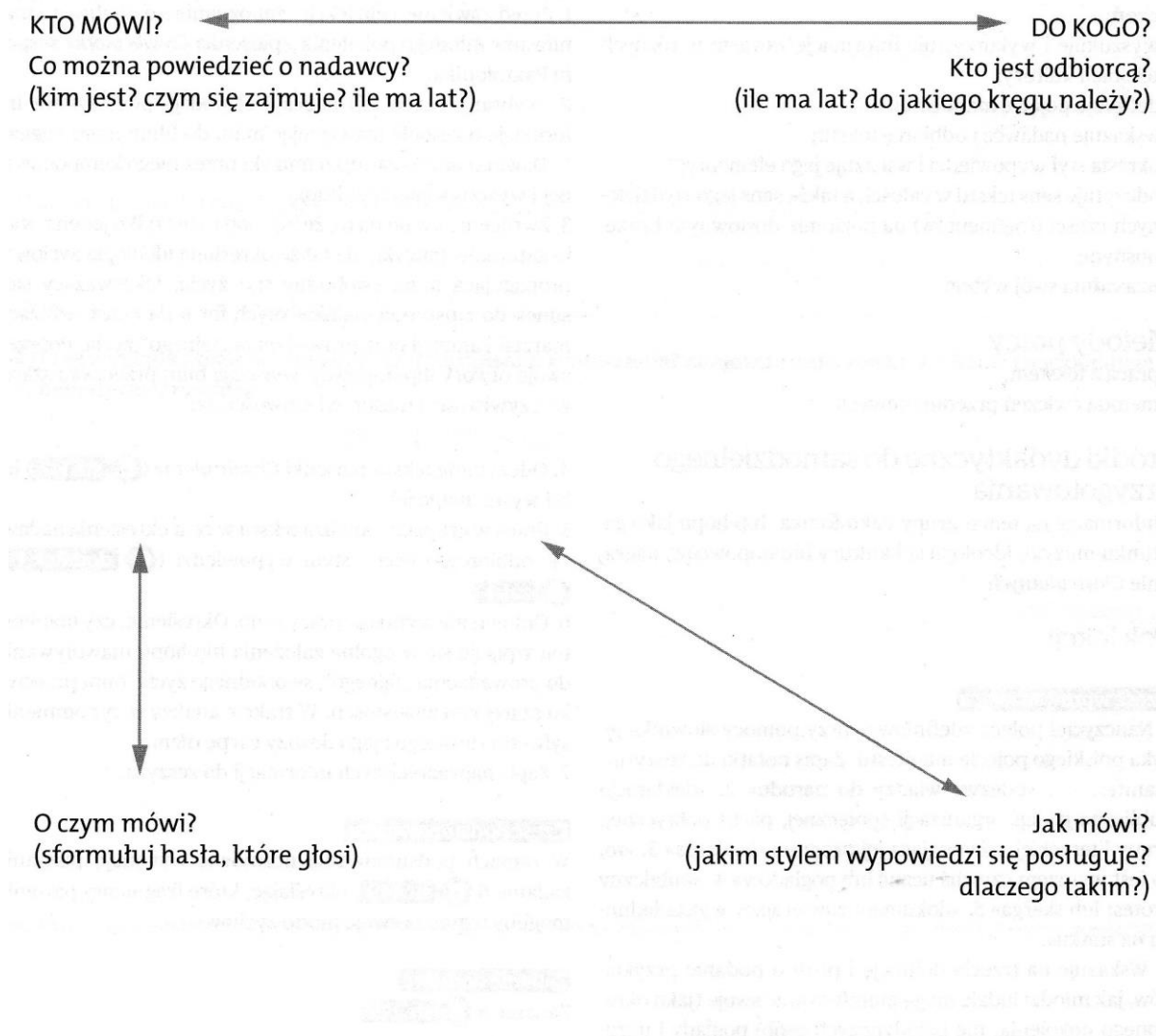
Zapoznaj się z jednym z manifestów młodego pokolenia – piosenką *Chwile ulotne* zespołu Paktofonika (podręcznik str. 147 – 148).

Wysłuchaj piosenki *Chwile ulotne* <https://www.youtube.com/watch?v=INwIFHt7ZEY>

Zwróć uwagę na to, że hip-hop to nie tylko jeden z wielu gatunków muzyki, ale także określona ideologia życiowa, propagująca m.in. swobodny styl życia, lekceważący stosunek do zinstytucjonalizowanych form na rzecz realizacji marzeń i ambicji oraz prowadzenia „fajnego” życia. Poprzez swoje utwory hip-hopowcy wyrażają bunt przeciwko szarej rzeczywistości i niesprawiedliwości.

Przeczytaj jeszcze raz dokładnie tekst piosenki i uzupełnij kartę pracy.

Dodatek 1. Chwile ulotne Paktofoniki jako manifest młodego pokolenia



Określ, czy manifest ten wpisuje się w ogólne założenia hip-hopu (nawoływanie do prowadzenia „fajnego”, swobodnego życia, bunt przeciwko szarej rzeczywistości).
Który fragment (fragmenty) piosenki uznałbyś (uznałabyś) za swoje motto życiowe.

Powodzenia!